

Seminář výtvarné výchovy

pro 8. ročník osmiletého / 4. ročník čtyřletého studia

Hodinová dotace: 2 hodiny týdně

Kód semináře: VVS 1

Cíle předmětu

Seminář výtvarné výchovy navazuje na získané poznatky žáků, rozvíjí je v oblasti dějin výtvarné kultury a estetiky. V oblasti teorie se bude žák zaměřovat především na vybranou problematiku kultury spjatou s vizuálním uměním či syntézou uměleckých směrů 20. a 21. století.

V praktické části si žák vybírá dvě témata za pololetí, která jsou komplexně řešena od návrhů po finální výtvarný artefakt či jejich řadu (v případě performance či happeningu po realizaci a její záznam).

Praktická část je věnována technicky a časově náročnějším úkolům, které si individuálně volí žák dle tematického zaměření vlastní práce. Tento soubor je možno použít jako součást maturitní zkoušky z předmětu výtvarná výchova.

Tradiční formy

Kresba, malba – rozsahově dle náročnosti zpracování

Grafické techniky (lept, akvatinta, netradiční formy)

Textil – práce s vláknem, prostorová tvorba z textilu, tapiserie ad.

Skulptura, plastika, reliéf

Nová média

Objektová tvorba a instalace

Mix-média

Videoart a nová média

Light Art

Digitální fotografie a její zpracování

Animace

Doporučená literatura k problematice DVK:

GOMBRICH, E. H. *Příběh umění*. Praha: Argo, 1997. ISBN 80-7203-143-0.

GOMBRICH, E. H. *Umění a iluze*. Praha: Argo, 2019. ISBN 978-80-257-3031-7.

ZUSKA, Vlastimil. *Estetika: úvod do současnosti tradiční disciplíny*. Praha: Triton, 2001. Filosofická setkávání. ISBN 80-7254-194-3.

ECO, Umberto, ed. *Dějiny krásy*. Praha: Argo, 2015. ISBN 978-80-257-1433-1.

ECO, Umberto, ed. *Dějiny ošklivosti*. Praha: Argo, 2015. ISBN 978-80-257-1434-8.