**MATURITNÍ TÉMATA Z HUDEBNÍ VÝCHOVY**

 **Periodizace dějin hudby**

 Nejčastější značky a výrazy notopisu

  **Vznik a počátky hudby v pravěku, umění starověku, antické umění**

 Intervaly základní, odvozené

  **Hudba středověku, vznik a vývoj křesťanského duchovního zpěvu**

 Programní hudba – programní symfonie, symfonická báseň

 **Vývoj středověké světské hudby**

 Hlavní akordy v tónině dur (T, D, S)

 **Raný středověký vícehlas**

Takty, taktování, taktovací schémata

 **Vývoj české středověké hudby**

 Noty a rozdělení oktáv v klíči F

  **Renesance, polyfonie, česká hudební renesance**

 Dur stupnice

 **Baroko, barokní vokální a instrumentální hudba, vývoj opery**

Homofonie, polyfonie

 **A. Vivaldi, J. S. Bach, G. F. Händel, profily, tvorba**

Sonátová forma

 **České hudební baroko, významní představitelé, tvorba**

Komorní hudba, typy komorních skladeb

 **Klasicismus, charakteristika období, hudební formy, J. Haydn**

 Kvintakordy, obraty

 **Vídeňská škola,** **Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, profily, tvorba**

 Dominantní septakord, obraty

 **Předklasicismus, česká emigrace, domácí klasicismus**

 Transpozice písní

 **Romantismus, raný romantismus a novoromantismus,**

 F. Schubert, C. M. von Weber, F. Chopin, R. Schumann, doba virtuozů

 Nástroje symfonického orchestru

 **Rozvoj národních škol,**

 ruská hudba, M.I. Glinka, Mohutná hrstka- M.P.Musorgskij,

 A.P. Borodin, N. Rimskij- Korsakov, P. I. Čajkovskij- operní a baletní tvorba

 Chromatické stupnice

 **Zakladatelé české národní hudby,** **F. Škroup, B. Smetana**

 Tanec, uplatnění v různých hudebních žánrech (opera, balet, suita, stylizace tanců)

 **Česká národní hudba 19. století,** **Z. Fibich, A. Dvořák**

 Italské názvosloví, přednes

 **Hudba konce 19. a první poloviny 20. století,** **C. Debussy, M. Ravel, J. Suk, V. Novák,**

 **B. Martinů, L. Janáček**

 Enharmonické tóny a stupnice

 **Vývoj jazzu, tvorba operetní, muzikálová, významné osobnosti, skupiny, orchestry**

Spirituál, blues

 **Vývoj moderní populární hudby**

Lidové hudební nástroje, lidové kapely